

あ

新しい力を得
新しい奇跡
イエスの香りあふれる
イエスはキリスト
いつもきみのそばに
いま聖霊がともに
We are the Remnant
栄光、栄光を

か

神の人よ
変わらぬ約束
今日の中で
きみを守られる主
切り株
切り株 2000
切り株 21C
キリストの弟子
キリストを伝えよ
契約の民

さ

最高の幸せ
賛美、永遠に賛美
使命
召命
主がくださったビジョン
主よ私の生きる中で
征服者の祈り
聖霊で満たしてください
全世界に向けて
その御名
The Eighth Remnant
The Eighth Remnant II

た

ただ一つの望み
たましいのフォーラム
造り主わが主
伝道者の歌

な

21世紀見張り人

は

ひとつになって

ま

まことの祈り
みことばを慕う
道、真理、いのちなる主

や

約束の子

ら

レムナントの道
レムナントよ、目覚めよ

わ

私が生きるべき理由

新しい力を得

作詞/作曲：イ・チャンヒ

♩ = 110 ca.

C Dm7 Em7

ただ 主 だけ を ま つ も の は - あ ら た な ち - か ら

F C E7/B Am Am/G F6 Dm7 Gsus4 G7

え え い え ん な る 主 - か み の ち か ら あ た え ら れ わ し

C Dm7 Em7

の よ う に - つ ば さ か - っ て - て ん に の ぼ る - よ - う

F C/E Dm/F D7/F#

に 地 の は て ま で - も 主 の た み み ち び

Gsus4 G7 FM7 G/F Em7 Am7 Am7/G

く は し り た ゆ ま な い - あ る き つ か れ な い - た だ

FM7 G7 C C/E FM7 G/F

主 を ま ち の そ む - も の は し り た ゆ ま な い - あ る き

Em7 Am7 FM7 FM7/G G7 Csus4 C/E

1. つ か れ な い - た だ 主 を ま ち の そ む - も の は し り

FM7 FM7/G G7 C/E F C/E Ab/Eb Dm7 C

2. 主 を ま ち の そ む - も の ち か ら を え - る

新しい奇跡

作詞：キム・ヨンゴン
作曲：クォン・ジョンミン

♩=125 ca.

E A/E E A/E E A/E E F#m7 Bsus4 B

せいれいは みちびかれ まもられる 主のために ウォー

5 E A/E E A/E E A/E E F#m7 B7 E

みつかいと 火とくもで 勝利あたえ なにごともだれも

9 Bsus4 B7 A/E E Bsus4 B7 A/E E B/D#

あるいてない そのみちを かみのきせき 見あげてかみの

13 C#m E/B A E/G# F#m7 F#7 Bsus4 B

すくいたたえて あるいて行こう 知らせようやくそくの -みち

17 E G#m7 A E A E/G# F#m7 Bsus4 B

ただ主のみた -ま だけで! ただみたまの -ち からで!

21 E G#m7 A E F#m7 Bsus4 B E

ただ主イエスそ - の 御名で - みちびいてく ださい *Fine*

25 E A C#m7 Bsus4 B E A C#m7 Bsus4 B

あ きらめは し ない か が や き あ る こ う

29 E A C#m7 Bsus4 B E A C#m7 Bsus4 B

あ きらめは し ない か が や き あ る こ う *D.S. al Fine*

イエスの香りあふれる

作詞/作曲：イム・ジョンヒョン

♩=70 ca.

AM7

Bm7/A

E7

A D/E



1. 主 - の - けい か く さ れ た こ の - 出 会 い を こ こ
2. み ち と - し ん り の 主 に つ い て - ゆ く こ と わ た

A

C#

F#m

/E

D

E7

A

A7



に 在 る す べ て の - ひ と を あ い し し ゆ く ふ く し ま す - い つ も
し - の お お き な よ る こ び ほ こ り を - か ん し ゃ で す - い つ も

D

E7

C#m

F#m

D

E7

A

A7

D

E7



目 覚 め て い の - り こ た え あ じ わ い 主 イ エ ス あ か し す

C#m

F#m

D

D#dim

Esus4

A

Bm



る - キ リ ス ト の へ い し よ ゆ く と こ ろ や み は

C#

F#m

D

D#dim

Esus4

A

C#



逃 げ さ り 病 む も の は い や さ れ う え か わ く も の は か

F#m

/E

D

E7

A

Esus4

A



い と う を え イ エ ス の か お り あ ふ れ る ゆ く る

イエスはキリスト

作詞/作曲：イ・チャンヒ

♩=75 ca.

C Em G/A A7 F D/F# Gsus4



ある日 知りまし た 主が キリストで ある と ある

C Em Am F G C /E



日 知りまし た - みち 真理い の ちな る - かた を 主が

F G Em Am Dm G C



わたしと - ともに おら れると - いつも 信じれ ば 身を

F G C G/B Am /G F D/F# Gsus4 G7



かこむ - くらやみの ちからは - なみ のよう - にさつて ゆ く

C Em Am F D/F# Gsus4 G7



いのちのかぎり - せかい に つたえよ - イエ スは - キリス ト -

C Em Am F G7 C



いきたえるまで - ほめたたえよう - イエ スは - キリス ト

いま聖霊がともに

作詞/作曲：ウ・ジェシク

A E/G# F#m7
い - ま せ い れ い が と も - に - お ら れ る た

4 Em7 Aaug DM7 D/E E A D/E
め わ た し た - ち - ひ と - つ に な - り - い の - る - -

9 D/E E A F#m7 /E DM7
- り - い の - る - - み こ と ば - で み ち び き - - 主 の

14 F#m7 /E DM7 Bm7 C#m7
み こ と - ば - で い や し て - は か り し れ な い 主 の - け い か く を -

18 D B/D# Esus4 F#m7 DM7
み さ せ て く - だ - さ い - い の り - た た え -

22 Bm7 C#m7 B7/D# Fm F#m7 DM7
ふ く い の ち か - ら し ん じ - い の り - た た え - ま す -

26 Bm7 C#m7 D Esus4 DM7 F#m7
主 の せ - い れ - い - い ま こ こ に お ら - れ る

We are the Remnant

作詞/作曲：ピーター・ジョン&クリア・ジョン

♩=140 ca.
C6/D

G

GM7

Em



We are the Rem - nant. We are the Rem - nant. (Rem-nant) えらば

Am G/B Am/C

C/D

G Am G/B C6/D

G



れ た た - み か み の - 子 ど も We are the Rem - nant.

GM7

Em

Am G/B Am/C

G/D

D7

Gsus4 G



We are the Rem - nant. (Rem-nant)すべてのひと - に みことばを

Dsus4

D

G2

G



テレピンや かしの一木が切りたおさ - れて もせいなる

Dsus4

D

G AmG/B

G7

C

D/C



すえの一切りかぶはのこる イエスキリスト - のいのちわたし

Bm

Em

Am G/B Am/C

G/D

D7

G



のうち - に あふれ - 主のえいこう - 世を照らす

⊕ Coda

E7

Am G/B Am/C

Dsus4

D7

G

E♭M7

G



すべてのひと - に みことばを - -

栄光、栄光を

作詞：キム・ヨンゴン
作曲：クオン・ジョンミン

♩=125 ca.

E D Bsus4 B E

栄 光 栄 光 を 主 に 栄 光 ハ レ ル ヤ
賛 美 賛 美 を 主 に 賛 美 ハ レ ル ヤ

5 A B7 E F#m/E E A B7 F#m7 Bsus4 B7

いきあーるものよい のちあーるものよ 主をたーたえよう イエスをよろこべ

9 E D A E D A Bsus4 B

たましい いーかされー しんこう おーこされー

13 E D A E F#m7 B7 E

さんびで ちーからえー みことばにーいきるー

神の人よ

作詞/作曲：イ・ウォンヒ

♩=75 ca.

A D/A E/A A



世のあらかなみに - くるしむと - きも -
世のゆうわくに - さいなまれ - ても -

5 F#m C#m/E B/D# Dm Bm7 E7 A



主のふねにいる - こと - わ - すれな - いで -
主のかすかなみ - こえ - 聞 - いてか - ちぬけ -

9 F#m7 C#m/E D A/C# Bm E/G# A E/G#



主はこの - 世を - 見られ - なげか - れる -

13 F#m7 C#m/E D A/C# Bm7 B/D# E7



ふくいん - もつた - ひとり - みい - だせず -

17 A A/C# D A/C# Bm7 E7 A



か - みの - ひと - よ - めぐみでつ - よく -

21 F#m C#m/E D Bm G D/F# E



ちゅうじつ - なひ - とに - ふくいんゆ - だねよ -

25 A A/C# D A/C# Bm E7 A



か - みの - ひと - よ - ふくいんの - ベよ -

29 D E/D C#m F#m7 Bm7 E7 A



主のせい - れい えい えんに - ともにおら - れる -

変わらぬ約束

作詞：キム・ヨンゴン
作曲：ジョン・ジンウク

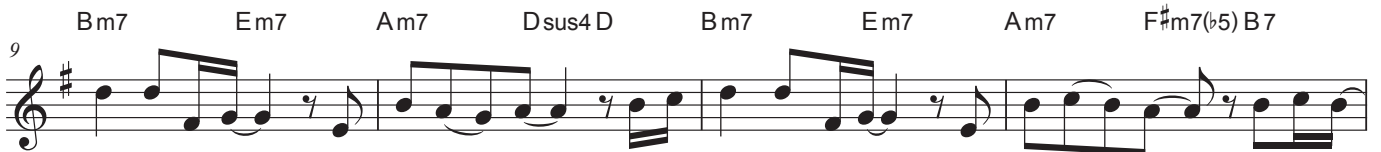
♩=75 ca.



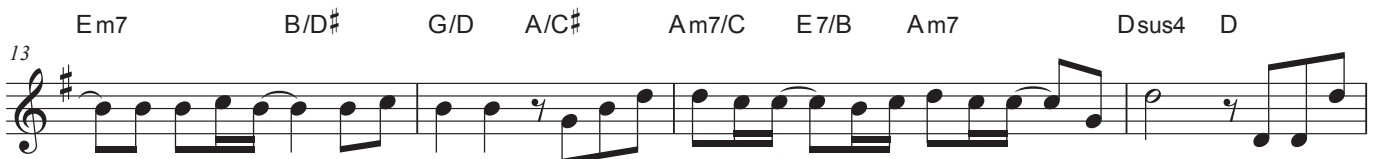
変わらぬやくそくかぎり ないめぐみーことばにできなくさんび ささげーよ



わさのなかまたくるしむなかもーつと主ーにオ主ーにーとどまる 主の



めぐみがーみちびーくーみまもっている 主のあーいーことば



ーにできないそのあいわすれられないそのあいいーつも たたえ



よ イエスをー手を たかくあげーその名をあげーその名をたかめすばら



しいせいいわたしのすくい さんびえいこうちから 主にーあり

今日の中で

作詞：イ・ジヒョン
作曲：クオン・ナンソク

♩=63 ca. A^b B^bm7 A^b/C Fm7



いま こ の かんが えを すべ て おろ して 主が

3 B^bm7 A^b/C D^b E^b7 A^b B^bm7



おこす あたらしい こと おもう もくひょうも かんきょうも おろ

6 E^b/G A^b A^b/C D^b /C B^bm7 E^b7sus4 E^b7 C7/E



し 見あ げる さき だち はたら く 主の みち からを とほ

9 Fm7 Fm/E^b E^b/D^b D^b A^b/C B^bm7 D^b



う に くれて た あの あら の ても みち を も う け ら

12 E^b7sus4 E^b7 C7 Fm7 E^bm7 A^b7 D^bM7 A^b/C A^bm/B



れ 枯れ 果て 荒れた 地 いのち のか わを な が し 飲ま

15 B^bm7 A^b/C D^b E^b7sus4 E^b/G A^b E^bm7 A^b/C



せ ると やく そく した 主 だ から 過去 に とら わ れ ず

18 D^b A^b/C B^bm7 A^b/C D^bM7 E^b7sus4 E^b/G



今日 も なさ れる ちから ある 主 を 見 あ げ る

21 A^b E^bm7 A^b/C D^bM7 A^b/C B^bm7 E^b7sus4 A^b



その しょうりこそ しゆく ぶく の みらい つなが てる から

きみを守られる主

作詞：柳光洙
作曲：キ・ダウン

♩=142 ca.

G D/F# Em7 Bm7 C Am7 D7sus4 D7



つよく—あれ — おそれ—るな — わたしがと — もにいる — —

G D/F# Em7 Bm7 C Am7 D7sus4 G C/G D/G



あ—ら—たに — い—ど—めよ — わたしはき — みのかみ — —

G C/G D/G G G/B C D Em



過 去 を う し ろ で — ま も ら れ た — 主 — だ ら く や こ — こ ろ の き ず も
い ま も と な り で — ま も — っ て い る 主 — あ き ら め — も た い ま ん も

C D Em C G/B Am /G F D7sus4 D



き みの も — の で は な — い ま こと の — 勇 気 だ け が レ ム ナ ント の も の — —
き みの も — の で は な — い ま こと の — ち ょ う せ ん が レ ム ナ ント の も の — —

G D/F# Em7 Bm7 C Am7 D7sus4 D7



し ん じ — つ に — 世 を 生 — か せ — わ た し は き — みの た て — —
つ よ く — あ れ — お そ れ — る な — わ た し が と — も に い る — —

G D/F# Em7 Bm7 C Am7 D7sus4 G



し ん じ — つ に — * そ の 場 を 生 か せ — わ た し が と — も に い る — —
あ — ら — た に — い — — ど — め よ — わ た し は き — みの か み — —

C Am Dsus4 D7 G C/G D/G G



き みの み ら い — を — ま も ら れ る 主 — —

* 現場（学校、家庭、教会など）を代わりに入れてみましょう。

切り株

作詞：キム・ヨンゴン
作曲：クォン・ジョンミン

♩=70 ca.

E E/G# B/A A E/G# F#m A/B B7



ちら されたところから - つどい - いの ちのことば - つ げられ ちら

E G#m C#7 F#m E D A/B B7



されたところから - つどい - インマヌエルやくそくあらたに じ

E E/G# B/A A C#m G#m/B F#/A#



だいのなみ - と - ともに - せかいはうごきだす やみ

AM7 B/A G#m C#m DM7 A/C# Bsus4 B



とぐうぞうに - あれはてている - 世 - に 立ちあがり みら

E E/G# A E/G# A E/G# F#m7 B7



いのゆめのない - ひ - とにキリストのひかり照らし - て - やみ

C#m E/B A E/G# F#m B7 A6 E



のところに立 - つて 主をほめたたえるきりかぶのぞみま - す -

切り株2000

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩ = 70

DM7 GM7 F#m7 B7

テ レ ビン や か し の 木 が - き り た お れ て も き り
い の か ぜ は 吹 く - き り か ぶ の ゆ え 主 の

3 Em7 Asus4 A7 DM7 1. Em7 Asus4 A7

か ぶ は の こ - - る よ う に - の ぞ み う し な い - あ れ は
え い こ う は - あ ら わ れ る - かな

6 DM7 G/B CM7 G/B G/A Asus4 A

て た 地 - き み こ そ か み の - き り か - ぶ - じ だ

9 2. Em7 A7 D A/C# Bm7 Em7 Asus4 A7

ら ず か わ る - み ら い を み あ げ - み こ と ば に か た く た - つ

12 D D/F# GM7 A/G F#m7 Bsus4 B7

て 主 の え い こ う の ぞ - ま れ た き み の う え お き て

15 Em7 A7 DM7 Am7 D7/F# G A/G

ひ か り - を - 世 に て ら し - て せ か い が - す く わ れ -

18 F#7/A# Bm DM7/F# G D/F# Em7 Asus4 A7 D

る 日 ま で ひ か り を て ら し て - せ - か い に

切り株21C

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩ = 80

B \flat Eb/B \flat F/A D7/F \sharp



主の主 は うごき だ す ー じ だ ー い を い か す
み 世 の す み ま で ひ か り も と め ら れ

Gm7 B \flat M7/F Eb F/E \flat Dm7 Gm7 Cm7 Gm/B \flat

4



か みの ー み こ こ ろ か みの ね が い ー You きりか
る と こ ー い の ち の ひ か り

1.

8



ぶ く ら や て ら せ せ か い が て ら さ れ い か さ れ

A \flat F7 Dm7 Gm7 Cm7 B \flat 9/D Eb C7/E

12



る た ー て よ ー せ か い に む け ー き み

F7sus4 Eb/F F13 B \flat Cm7 Cm6 B \flat /D Gm7 B \flat /F

16



に よ り 世 は ー 主 の え い こ う み る た ー て よ せ か い

E \flat M7 B \flat /D Cm7 F7sus4 F7 B \flat Cm7

19



の た め ー 主 の 主 は き み を も て せ か い か え て い く

B \flat /D Gm7 Fm B \flat 7 Eb B \flat /D Cm7 Eb/F F7 B \flat

キリストの弟子

作詞/作曲：チャン・ソンド

E \flat A \flat /E \flat E \flat E \flat A \flat /E \flat B \flat sus4 B \flat A7



キリストに出 会 い じんせい の こ た え を え た - わ た

5 A \flat Fm7 D \flat M7 E \flat /B \flat B \flat E \flat A \flat /E \flat



し - が - だ れ な の か を - な ぜ 生 き る べ き か - を キ リ ス ト に 出 会

10 E \flat A \flat m/E \flat E \flat /D \flat A \flat m/B B \flat m7 A7 A \flat M7



い じんせい の け つ ろ ん を え - ふ く い ん あ じ わ い み こ と

14 Fm7 Fdim7 D \flat M7 B \flat 7sus4 B \flat 7 E \flat E \flat /G A \flat



ば に き り か み の く に - の た め た だ い ち - に ち - を

19 Fm7 B \flat 7 A \flat /E \flat E \flat B \flat /D Cm7 FmM7 Fm /E \flat D \flat



生 き る と - し て も よ ろ こ び つ つ - キ リ ス ト の 弟 子 の み ち あ ゆ

24 B \flat E \flat B \flat m7 E \flat 7 A \flat E \flat /G Fm7 B \flat 7 A \flat /E \flat E \flat Dm7(b5) G7



む た だ い ち - に ち - を 生 き る と - し て も え -

29 Cm7 E \flat /G A \flat Fm7 B \flat 7sus4 B \flat 7 E \flat D \flat



い え - ん な キ リ ス ト の 弟 子 を - た て る た め 生 き る *Fine* ゆ れ る こ と - な

34 E \flat D \flat E \flat B \flat /D Cm7 FmM7 Fm D \flat B \flat



く た か ぶ る こ - と も ら く た - ん も し な い く ず れ - な い も の *D.S. al Fine*

キリストを伝えよ

作詞/作曲：キム・ジョンソク

♩=70 ca. G D/F# Em7 G/D C Am7



主に えらばれたー たみー おうの ようなー さ
をはなれたこの世ー サタンのけんー い

4 D Dsus4D7 G D/F# Em7 G/D C A7



いーし せいなるこく みんなかみのため キリストのしょう
のもと のろいとつみのな

8 Dsus4 D7 Em7 G/D C A/C# Dsus4 D7



にんかみかーで さまよいーくるしむ

12 C D/C G D7/F# Em7 /D C D G



キリストをつたえよ すべてのかいけつしゃー

16 C D/C G D7/F# Em7 /D C Dsus4 G



キリストをー つたえよ 主はともにーおられる

契約の民

作詞/作曲：イ・チャンヒ

♩=80 ca. C G/B Am Em/G

よ わ き も の だ け ど 主 は か ん ぜ ん な か た と き

5 F G/F E7 /G# Am Dm B \flat Gsus4 G7 C

に た お れ て し ま っ て も 主 が 起 こ さ れ る 主 は と も に お ら れ

10 G/B Am Em/G F G/F E7 /G# Am

る け い や く の た み と せ い れ い も て は た ら か れ る わ た

15 Dm9 G7 C B \flat /D C7/E FM7 G7 Am /G

し の あ ゆ み に い の ち の ふ く い ん と め ら れ ず -

19 FM7 G7 Am /G FM7 G7 E7/G# Am

主 の み こ と ば - 消 せ な い - 主 の み こ と ば - な さ れ ゆ く キ リ

23 F D7/F# Gsus4 G7 C E/B Am C7/G FM7 D7/F#

ス ト の 名 に よ り ふ く い ん つ げ ら れ け い や く の - た

28 Dm G7 C E/B Am C7/G FM7 G7 C

み 地 の は て ま で の べ よ わ た し の あ ゆ み に

最高の幸せ

作詞：クオン・ナンスク

作曲：イ・ジヒョン

♩=68 ca.

F/A

B \flat

C

C \sharp dim7

Dm7



そう ぞう の まえー から わた し を え ら びー あい

B \flat

F/A

Csus4

C7

F/A

B \flat



に こ ら れ た 主 のー あいー 主 は い つ も す ぐ そ ば

C C \sharp dim Dm

E \flat

B \flat /D

Csus4

C



で あ り の ま ま をー あい し みー ち び い て く だ さ るー わ た

F/A

B \flat

C

C \sharp dim7 Dm

B \flat

F/A



し を か た ち づ く る と き さ だ め た 主 のー み こ こ ろ の ま まー ー ー も ち

Gm

Csus4

C7

F/A

B \flat



い て く だ さ いー ー これ ま で か く し て たー あ の

C C \sharp dim7 Dm7

B \flat

F/A

Csus4 C7



過 去 す べ てー い の ち を 生 か す ど だー い に しー い ま

F/A

B \flat

C

C \sharp dim7 Dm7

Gm7

Csus4

F



主 が と も に い るー し あ わ せ をー あ か し さ せ て くー だ さ い

賛美、永遠に賛美

作詞：キム・ヨンゴン
作曲：クオン・ジョンミン

♩=125 ca.

E E/G# A E E/G# AM7 Bsus4 B



と う と - い 主 イエス - ほ め た - た え
よ ろ こ - び う た え - 主 の た - み よ

A E/G# A E/G#



主 イエス - は と わ に - お さ め - - る -

A E/G# C#m7 D Bsus4 B



た た え - よ う ち か ら - か ぎ り -

E E/G# A B B7 E



栄 光 - ほ め た た - え よ -

E E/G# A B B7 E



栄 光 - ほ め た た - え よ -

使命

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩=75 ca.

B \flat

F/A

Gm7

Dm7



なにがわがころ あつくーさせる な
うちーにある いのちーだろ う イエ

E \flat

F/E \flat

Dm7

Gsus4 G

Cm7

Fsus4

F



にがわがころ うごかーすのか わが
スをあかしす

Dm7

Gsus4 G

Cm7

C7

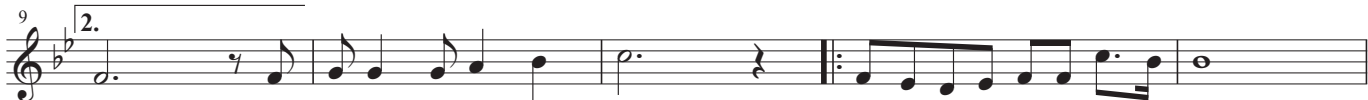
Fsus4

F

B \flat

F/A

Gm7



るじょうねつだろ う イエスのみなが全地に
イエスの栄光が全地に

E \flat

Cm7

Fsus4 F

F/E \flat

Dm7

D7/F \sharp

Gm7

Gm/F

E \flat

C7

Fsus4

F



つたわれば わがいのちさえも おしくーはない
ひろまれれば わが死さえすべ

Gm

Gm/F

E \flat

C7/E

Fsus4

F

B \flat

Am7(\flat 5) D7



て えきと なる 主がわがうちーいのちでみ

Gm7

Gm/F

E \flat

B \flat /D

Cm7

Fsus4



たされー すべてーのたみがー主をみるよーうにふくい

B \flat

Am7(\flat 5) D7

Gm

Gm/F

E \flat

F7

B \flat



んのたーめながすなみ だうけこの地をいかーしたまえ

召命

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩=70 ca.

A E/G# F#m7 F#m/E D E7 A DM7 E/D



いままで一の日々を 振りかえいまを見れば なにをするべきか

C#m F#7sus4 Bm Bm/A E/G# D/F# E/G# A E/G# F#m /E



が しめさ れる かわらぬ一やくそくを一 にぎ

D E7 A DM7 E/D C#m7 F#sus4 D B7/D#



り いのるときに しゆくされた一よき出会いを くださ

Esus4 A A/C# E/D D A/C# Bm7 E7 A



い しれん のなか一主のみ ころ見て一 感謝するよ一うに あふれ

A A/C# E/D D Bm7 D6 B7/D# Esus4



るほど一めぐみ そそいで一 あたらしくはじめるよう さけ

A C#sus4 C# F#m7 /E D B7/D# Esus4 E A G#dim7 C#/F F#m /E



る おもいで げんば 見るように なぜイエスだけなのかを

D Bm7 Esus4 E A C#sus4 C#7 F#m A7/E D Bm7



さとら せて のこりの一しょうがい 主にすべてをささ

Esus4 E A F#m Em7 A7 D D/E E7 A



げ ぜんちに一きりかぶを一一 立てる一ように

主がくださったビジョン

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩=67ca.

G Bsus4 B Em7 Gsus4 G/B C Bm7 Em7

か みさまは め さーれた ふくいんの

4 A9 Dsus4 D/C G/B Bsus4 B Em7 Gsus4 C Bm7 Em7

たーめにー えいえんの かみさまは 立てられと

8 A9 Dsus4 D G C/E D/F# G D/F#

もにいるー ほろびゆく地をー すくいだすためー やみ

11 Em9 Asus4 A Dsus4 D7 G C/E

のじだいをー いかすためにー よわいわたしをー つ

14 D/F# G D/F# Em9 A Dsus4 D7

よめられたー つかわされーたー せかいにおそれ

17 G Bsus4 B/D# Em7 G G/B C Am7 Dsus4

ずにただ つよく おおしくー カイザルのまえー 立ち³なさいおのの

21 G Bsus4 B/D# Em7 G G/B C Dsus4 D7 G

かないで 世につ たーえよー すくいぬしイエスを

主よ私の生きる中で

作詞：柳光洙
作曲：ヤン・ジハ

♩=75 ca.

D^b A^b/C G^b/B^b D^b/A^b G^b E^bm7 A^bsus4 A^b7 D^b A^b/C



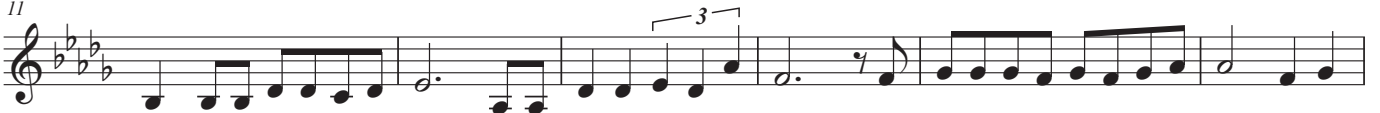
1. 主よ インマヌエル あじわい 生きるように わたしのせいかつ
2. 主よ でんどうの ために 生-きるように みちにまようひつ

B^bm D^b/A^b G^b E^bm7 A^bsus4 A^b7 D^b A^b/C G^b/B^b D^b/A^b



を 主のものとしてください 主よ 弟子のみち しょう
じ さがして生かすように 主よ レムナントが せん

G^b E^bm7 A^bsus4 A^b7 D^b A^b/C B^bm D^b/A^b G^b E^bm A^b7



が いあゆむように わたしの過去 今日 みら-いをささげます わた
きょうに生きるように くに くにの弟子と 手をあげさんびします わた

G^b/D^b D^b A^b/C B^bm7 /A^b F^m B^b7



しをこえ 主のめぐみを- こたえをこえ- 主のねがいを は

E^bm7 G^b/A^b D^b A^b/C B^bm7 E^bm7 E^b7 G^b/A^b A^b7



たらきを- こえて みむね しゅくふくこえ- 主のけいやく

A^b7 D^b/F G^b A^b D^bM7 D^b/F G^bM7 F^m B^bm7 E^bm7 G^b/A^b



- ひとの あいこえてかみのあい- 見させて- くださ-い-

D^b A^b/C B^bm7 D^b/A^b G^b D^b/F E^bm7 A^b7 D^b



レムナントじだい いだいて 主のまえに- 立つように

征服者の祈り

(詩篇119:81-88)

作詞：キム・ジュゴン

作曲：キム・ダウン

A E/G# F#m7 F#m/E D E



みこ とばを - 聞くと きせい れい 満ちて - げん ばせいふく

4 A D E/D E C#m7 F#/A#



するよう しん こうもて - い ど み もん だ い - をしゅ く ふく

7 D E A E/G#



に かえ - る レ ム ナント に なり - ビジョ ンとゆ - めで R U T C

10 F#m7 F#m/E D E A G/A A D E



立てる - 経 済 の せいふくしゃと な - り - 二十 - 一 世紀 - のしゅ やく

14 C#m F#m7 D B/D# Esus4



ワ ン ネス - ー に な り ぶん か せい - ふく しゃ に な る よう に - ふく

17 A E/G# F#m F#m/E D C#sus4 Bm Esus4



いん 理 解 - しこたえ - の 座 に つき ふく いん あじわいせいこうの 座 に 立ち ふく

21 D E C#sus4 F# D E A



いん に 方 向 あ わせ - せか いを せいふく する レ ム ナント に な ろ う -

聖霊で満たしてください

作詞/作曲：チャン・ソンド

♩=80 ca.

G Bm7 Em7 C Dsus4 G Dsus4 D7



主 よ わがたまに せいれいー みたしてくださいー 主

G Bm7 Em7 G/D Am7 Dsus4 G /F#



よ ころと からだにも せいれいー みたしてくださいー おそ
ここ

Em7 Bm7 C D7 G Gaug/D# Em7



れーとー しんぱいをー 主の あいでー いやしー て よわさーとー たり
ろーのー きずあとをー 十字架の血ー でいやしー て のこりーのー じか

Bm7 C A7 Dsus4 D7 G F#m7(b5) B Em G/D



なさをー 主の ちからー で みたして みんなぞー くにむけ 万
んーをー 主の せいれいー い みちびく

C Am7 Dsus4 D Bm7 Em7 Am7 Dsus4



民ーにむかい ちからー ささげる 地の果てまでー ふくいんー つた

G C/D D E/G# A G#m7(b5) C# F#m A/E D Bm7 Esus4 E



えー 主 みんなぞー くにむけ 万民ーにむかい ちか

C#m7 F#m7 Bm7 Esus4 A



らー ささげる 地の果てまでー ふくいんー つた えー

全世界に向けて

作詞/作曲：ウ・ジェシク

A E/A D/A E/A



日々のあゆみ のなかで たましいを いただかせて

5 A E/A D/A E/A D/A A/C#



みんぞくをこえ くにぐにを いただい て いかす ように

9 D E/D D E/D D



もちいてく ださい せかいふく いんかに おくってく ださい

14 E/D D B/D# Esus4 E7 A B/D#



せかいにむ けて ぜん せかいにむか い 行け

20 D E7 F#m7 E/G# A F#/A#



けいやくを なしとげる みことばにぎり 主にみちびかれ

24 Bm7 G E7 G E7 A



1. 2. ふくいんもつてす すみゆけ ぜん すみゆけレムナントよ

28 F#m7 E/G# A F#/A#



もとめるわたしに てんのもんひらき 主よ

32 Bm7 A/C# D B/D# Esus4 E7



せいいそそぎ みたしてくださ い ぜん

D.S. al Fine

その御名

作詞：キム・ジヒョン

作曲：イ・ヨンジュ

♩=75 ca. B \flat

F/B \flat

E \flat /B \flat

E \flat m/B \flat

B \flat



ほ かにはもう ひ つようの - ない - まったき 御 名 よ

B \flat

Dm7

Gm7

E \flat

F7



- わい - わ た - しを - と う とく つ く ら れ と き

B \flat

Fm/A \flat

E \flat /G

E \flat m/G \flat



に た お れ - お ち - こ み - く る し み な や み あ - つ て - も め

B \flat /F

Gm7

Dm7

Gsus4 G

Cm7

B \flat /D



ぐ み あ た え - み た さ れ る 主 わ た し と せ - か い を 生 - か す

E \flat

F7

B \flat

F/A

Gm7



そ の 御 名 キ リ ス ト - 主 イ エ ス を た た え - か み

E \flat m7

B \flat /D

Cm7

F7

B \flat

F/A



の 子 の - み ぶ ん く だ さ - つ た ま た た え て ん の 座 地 の ひ - み つ

D7/F \sharp

Gm7

E \flat

B \flat /D

Cm7

F7

B \flat



し り じ ゅ ん び す る - 価 値 あ る わ か き 日 と - な ら せ て - か わ ら ず -

The Eighth Remnant

作詞：キム・ジュゴン
作曲：キム・ダウン

C Em7 Am7 Gm7 F#m7(b5) F



は ちばんめ - の Rem - nant _____ まだたり - な

6 G/F Em7 A7 Dm7 G7 Em7



いこと - ばかり だけど かみさ - まが - と もにお - られ

12 A7 Dm7 G7 Fm/C C C



- - さいこうのた - から を も - っ て い る よ - - We are the

18 F G/F Em7 A7 Dm7 G7



Rem - nant しめい がある - こうだ い時代 - - - いかそ

24 C F G/F Em7(b5)



- うよ - いのち て - き - いの - ち か - けたけ

29 A7 Dm7 G7 Fm/C C



- んし - ん いのち - いかす - けんし んしろう -

The Eighth Remnant II

作詞：キム・ジュゴン

作曲：キム・ダウン

D A/C# Bm Bm/A G D/F# Em G/A A D A/C#



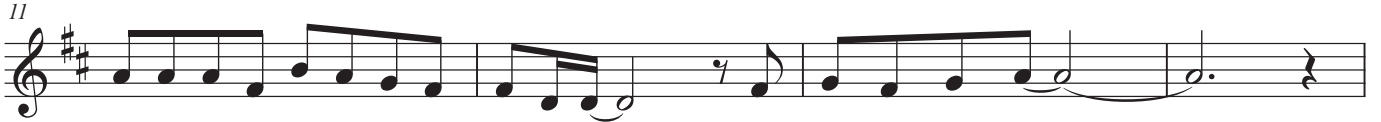
も っ て る も の で き る こ と ま だ な い け れ ど も さ っ か く -

Bm Bm/A G D/F# Em A/G A F#m7 Bm Em7 G/A A



や つ ま ず き ご か い は し な い で 目 を あ け て こ の 世 を 見 て み よ

F#m7 B7 Em7 G/A A G/A A



く ら や み を う ち く だ - く - We are the Rem-nant _____

D A/C# Bm Bm/A G D/F# Em G/A A D A/C# Bm



イン マヌエル - さ い こ う の 価 値 - ま こ と の し め い い の ち

Bm/A G D/F# Em G/A A D



- い か す け ん し ん - す る は ち ば ん め の Rem - nant

ただ一つの望み

作詞/作曲：シン・ドンファ

♩=110ca.

E

B/D#

C#m7

A

B



えい えんより まえにー主は かんぜーんな ふくいんをそなえ

E

B/D#

C#m7

A

B



ーめぐみにより みちびーく よろこーびが わきあがりはしりだす

E

C#m7

AM7

C#m7



ー主はわたしをーすくーわれたー けいやくをなし

A

B

AM7

E/G#

A



とげーる サタンにとらー われたたーみ 主だけーが

B

E

AM7

E/G#

AM7

C#m7



すくわれるー わたしのちからーでも どりよくで もできない

AM7

E/G#

C#m7

F#m7/B

E



世にただ ひとつーえい えんなー御名 イエ スキリストー 主だけ

C#m7

AM7

C#m7

AM7

C#m7

AM7



がわーたし のー みちーい のーち世にしょうりーされたー

C#m7

AM7/B

E



わ たしー の 主 キ リ ス トー

たましいのフォーラム

作詞：キム・ソンジュン

作曲：キム・ダウン

C/D G C B7 Em7 Em

われらのくちからふくいだけー つたえーられー たまし

5 C D Bm7 Em7 Am7 D C/D

いのフォーラムがはじまーるよう 主のみこころー 知るよーうにー 主ー

9 G C B7 Em7 Em7/D

のけいかくをさとらーせてー くーだーさいー せつな

13 C D Bm7 Em7 Am7

いおもいをいだーいてー ふかいいのりー ささげーる

16 D C/D C/G G B7 Em7 E7

ようレムナントよー かみに栄光さーさげー ふくいん

21 Am7 Am7/G C D

あじわいー でんどうせんきょうしよーうー ただ

25 Bm7 E7sus4 E Am7 D7 G

イエスキリストをー のべつーたえるよーうに

造り主わが主

作詞/作曲：クオン・ジョンミン

♩=70 ca.

C

G/C

Fm6/C

C



つくりぬし わが主—そうぞう のま—えから めぐ
みむね にした がい—やみから われをすくい 主の

F

C/E

F

C/E

C/D

D

D7

Gsus4 G



みのほまれ たたえるために わたしをえらび
やくそくの子ども

F

C/E

C/D

D7

Gsus4 G

Am

Em/G



もとされて 主のみこころをなしとげ あわれみゆたか

F

C/E

Dm7

G7

C

G/B

Am

Em/G



なかみが— キリストイエスにあり てんのすべてのしゅくふ

F

C/E

Dm7

D7

G

Gm9 G♭M9

Fm9

Fm6



くをあたえ— わたしを—すくい 来たるべき世に—あ

Em7

Am7

Dm7

C/E

F

G Gm9 G♭M9

Fm9

Fm6



らわして— そのめぐみのゆ—たかさを これいじょう—も

Em7

Am7

Dm7

G

G7

C



とめない— わがのぞみただ—主にある

伝道者の歌

作詞：イ・ソンファン
作曲：キム・ジョンファン

♩=75 ca.

B \flat D7/A Gm7 Gm/F CM7(b5)/E C7/E E \flat M7 F/E \flat Dm7 Gm7



ど こ に ゆ く の か も な ぜ 生 き る か も 知 ら ず に い る た ま し い 主

Cm7 Cm7/F F7 B \flat D7/A Gm Gm/F C2/E



よ 見 て く だ さ い ま こ と の し あ わ せ を 知 ら ず 死 に ゆ く

E \flat F/E \flat Dm Gm Cm F7 trill B \flat F/A



か れ ら を 生 か す た め 主 は 来 ら れ た の に 生 か そ う と 主 は

Gm7 B \flat /F E \flat B \flat /D Cm7 Cm7/F F7 B \flat F/A D7/F \sharp



一 ひ と の す が た も っ て 来 ら れ た け れ ど 知 ら ず に こ ば

Gm7 Fm7 B \flat 7 E \flat B \flat /D Cm7 Cm7/F F7 B \flat



一 む か れ ら を 主 は ど れ ほど こ こ ろ い た め 見 て る だ ろ う

E \flat M7 F/E \flat Dm7 D \flat dim7 Cm7 Cm7/F F7



主 の こ こ ろ を 知 る も の よ 主 の じ ょ う ね ん を 知 る も の よ い ま き

B \flat F/A Gm7 Gm/F E \flat B \flat /D Cm7 Cm7/F F7 B \flat F/A D7/F \sharp



み は 立 ち あ が れ い の ち の ひ か り た だ 照 ら し は な て ひ か り で か れ ら

Gm7 Fm7 B \flat 7 E \flat B \flat /D Cm7 F7



一 を 生 か し す べ て の た み が 主 に た ち か え る 一 一 か れ ら

D.S. al Fine

21世紀見張り人

作詞：キム・デボラ
作曲：ジョン・ジンウク

♩=90 ca.

Gm Dm/F Cm/E♭ Dm7/F Gm F

われは主に呼ばれた じだいのみはりびと

5 Gm Dm/F B♭M7 E♭ F G

世の果てまでいのる 主へのいし

9 E♭M7 F/E♭ B♭M7 Gm/A D Gm

くらやみのなかで 世のためひかりを手にして

13 E♭M7 F/E♭ B♭M7 E♭M7 D7 A7 Dsus4 rit. D

呼ばれるみはりびと You Rem-nant 立ちむかえ

♩=72 ca.

17 CM7 D7 Bm7 Em7 Am7 D Dm7 G

せかいのためつたえ イエスだけがキリスト

21 CM7 D7 Bm7 Em7 Am7 D7 G

じだいのみはりびと よ 主をほめたたえよう

ひとつになって

作詞/作曲：イム・ジョンヒョン

♩=84 ca.

A A/C# C#m7 F#m /E D D#dim Esus4 E7 A A/C#

ふくいん の火だね けいやく でひとつ 主のあつ

6 C#m7 F#m /E D E7 A A7 D E A A/C#

いみむね ころろー にいだき ふかいやみの地 に

11 D E F#m F#m/E D E A A/C#

すべてのいたむきずに ふくいんをつたえ

15 D D#dim Esus4 E7 A E F#m /E

ひかりーに いかされ 一千万の弟子たちー

19 D D#dim Esus4 E7 A E F#m /E

けいやくをもって ひとつにー 御座をうごかして

23 D D#dim Esus4 E7 A E F#m /E D D#dim

地の果てへすすむ しずんだたましいー こくはくしのベ

28 E E7 A E F#m /E D E A

る 主イエスはキリスト 主イエスはキリスト

まことの祈り

作詞/作曲：イ・チャンヒ

D G Em7 A

われをすく わ れ た 世 の のぞみ 主 イエ ス よ
わがさんび と な り こたえとな る 主 イエ ス

5 F#m7 Bm7 Em7 Asus4 A

1.
わがこころ ひ ら き みこころ知るよ う に
かんがえを ま も り

9 Em7 A Asus4 D F#m7 Bm7 Em7

2.
みむねをさとれるよ う に みちびきの ま ま せいにいに み

14 A F#m7 Bm7 G Em7 C G/A A

たされ うえかわくもの たちを すくいだすよ う に くら

19 D D/F# G Em7 E/G# Asus4 A

やみーく だ かれー みくにがのぞ むーように いの
いはーたち 去りー えいこうあら わーれる まこ

23 D D/F# G Em7 G/A A D D

1. 2.
りのふかいと ころに はいらせたーま え のろ に
とのいのりの ちから かいふくするよ う

みことばを慕う

作詞：キム・ジヒョン

作曲：ユ・ジョンス

♩=110 ca.

E D A F#m C#m D A/B



みことばを—したう— 主—だけがわ—たし—のちから—

E D A F#m C#m A/B E



主—だけを見—あげる— 主—だけがわ—たし—のたすけ—

F#m C#m A/B E G# A C#m A/B E



だけがわ—たし—のたすけ— 主—だけがわ—たし—のすくい—

A B C#m A B C#m



た—ちはだか—る—た—かい—や—ま—大—な—み—の—ま—え—立—つ—つ—も—主—の

A B C#m D A/B



み—ことば—に—た—よ—り—ゆ—く—ち—か—ら—あ—る—御—手—と—も—に—あ—る—主—

A E A E A E F#m A/B



だ—け—を—主—だ—け—を—お—お—し—く—す—す—み—ゆ—き—ま—す—主—

A E A E A E A/B E



だ—け—を—た—よ—り—さ—け—び—つ—つ—す—す—み—ゆ—き—ま—す—

道、真理、いのちなる主

作詞/作曲：イ・チャンヒ

♩=100 ca.

A

A/C#

A

D

/C#



みちとなりー 真理となりー いのちとなーった主

Bm

D

Bm

B

Esus4 E7



イエスによりー かみに会いー われ変えらーれた

A

A/C#

A

A7

D

/C#



われが主にー 主がわれにー とどまーるーなら

Bm

D

Bm

D

Esus4 E7



あたえーられる この世ーにない キリストにあるー平安 いま

A

C#m

Bm

E7

Bm

E

A

E/G#



われが主にーあつて けいやくにぎるーなら 主は

F#m

D

Bm

D

E

A

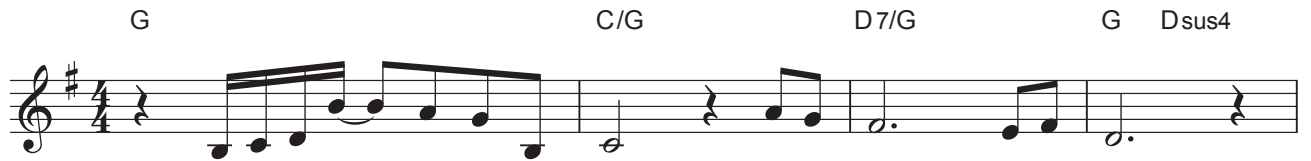


ちからあたえーもちいーられる せかいのたーめに

約束の子

作詞／作曲：イ・チャンヒ

♩=80 ca.



1. かみのかーたちもつ 約束のひとよ
2. かみのかーたちもつ 約束のひとよ



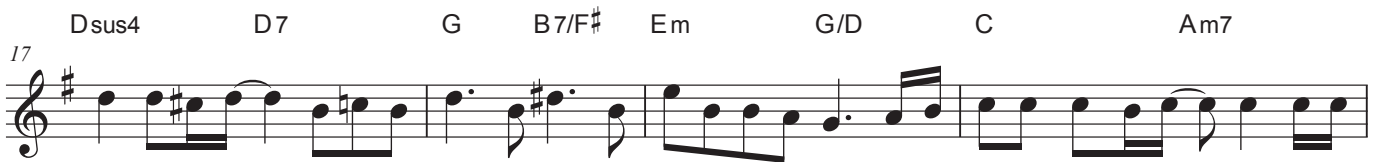
きみはかーみの子 かみのひとと世
けいやくーにぎつた しょうりのひとと世



のちしきがやまのようでもいのりのつなーにぎりのぼーれ 十字
のぶんかがうみのようでもけいやくのふーね乗りすすーめ イエス



架のイエスすべておわらせた なやまずにかんしゃし
の御名はこの世に勝たれた おそれずによろこび



いのれーち³からある御手ともにあり 火ばなのような目ーで きみ
賛美せよー



をまもるやくそくの子よ主を見あげ世のなかでーも勝利する

レムナントの道

作詞：柳光洙
作曲：チヨ・アラ

G D/F# Em7 Dm7 G7 CM7

わ た し は 過 去 に と ら わ れ ー あ る い て
わ た し は 過 去 に と ら わ れ ー あ る い て

6 Bm7 Am7 A7 D7sus4 D7 G D/F#

た こ た え の な い み ー ち を ー み ら い ー の ー ふ
た し っ ぱ い の ー み ー ち を ー み ら い ー の ー ふ

11 Em7 Dm7 G7 CM7 Bm7 Am7 D7 G B7/F#

あ ん の な か で ー あ る い て た こ ど く な み ち ー を ー そ の と
あ ん の な か で ー あ る い て た さ び し い み ち ー を ー そ の と

17 Em7 Bm7 C#m7(b5) D/C Bm7 Em7 Am7

き 主 が わ た し ー に か た ら れ ー た 過 去 は ー す べ
き 主 が わ た し ー に か た ら れ ー た み ら い ー は ず

22 G/B FM7 D7sus4 D7 G B7sus4 B7

ー ー て ど だ い し ゅ ー く ー ふ く ー わ た し は お そ れ な い
ー べ て ど だ い し ゅ ー く ー ふ く ー わ た し は お そ れ な い

27 Em7 Dm7 G7 CM7 Bm7 Em7

主 の お ど ろ ー く み わ ざ 見 る ヨ セ フ ー モ ー セ の
主 の え い え ん ー の み わ ざ 見 る エ リ シ ャ ー イ ザ ヤ の

31 Am7 A7 D7 G B7sus4 B7 Em7

よ う に な る わ た し は お そ れ な い 主 の お ど ろ
よ う に な る わ た し は お そ れ な い 主 の え い え ん

レムナントの道

36 Dm7 G7 C Bm7 Em7 Am7 D7 G

ーくみわぎ見る サムエルーダビデの ようになる
 ーのみわぎ見る パウローテモテの ようになる

41 EbM7 G Am7 D7 Bm7 Em7 Am7

おしよせるやみ 過去のーまえでー ゆいいつーのこ

46 Bm7 Em7 FM7 Dsus4 EbM7sus4 Ab C7sus4 C7

ーたえきょうのなかにーあるー わたしはおそれない

51 Fm7 Ebm7 Ab7 Db Cm7 Fm7

主のおどろーくみわぎ見るせいしよのーレムナントの

55 Bbm7 Bb7 Eb7 Ab C7sus4 C7 Fm7

ようになる わたしはおそれない 主のえいえん

60 Ebm7 Ab7 Db Cm7 Fm7 Bbm7 Eb7 Ab

ーのみわぎ見るせいしよのーレムナントの ようになる

レムナントよ、目覚めよ

作詞：柳光洙

作曲：ジョン・ジンウク

♩=85 ca.

Db Db/F Gb Gb/Bb Dbsus4 Db Bbm Ab



1. 目覚めよ はじめよ 主のレムナントたち
2. 目覚めよ あるこう 主のレムナントたち
3. 目覚めよ はしろう 主のレムナントたち
4. 目覚めよ おさめよ 主のレムナントたち

Db Db/F Gb Gb/Bb Dbsus4 Db Ab Ab7 Db



なにもなくて みーじゅくだけど きみはかみの子どもーけい
げんば見えず さーまよーつても きみはかみの子どもーけい
ちからなくて たーりなくとも きみはかみの子どもーけい
いまも過去も すべてのことが きみのどだいになるーけい

Eb/Db Ab7 Db Db/F Eb Eb7 Ab



やくのかみが やくそくのめぐみ そそがれるーきみ
やくのかみが みつかいをさきに つかわされるきみ
やくのかみが 主のこたえすでに そなえられたきみ
やくのかみが 主のごけいかくを なされますーきみ

Db Fm7 Gb Ebm EbmM7 EbM7 Ab7



はかみの子どもーにじゅういっせい きじだいのしゅやくよ

Db Fm7 Gb Ebm Ebm7 Ab7 Db



御手御あしちから そのすべて きみのもの

私が生きるべき理由

作詞：ソン・ジウン
作曲：ソン・ヒョンジュ

C CM7 F/C Fm/C C



今日も主がわたしをみちびかれるのが見える

5 Em7(b5) A7 Dm7 Fm Dm7 Csus4 C



わたしとともにおられるといわれた主のみことば主を

9 C/E A7 Dm7 G7sus4 D♭7 CM7



知らず生きてた日々さえも主に会った今日さえみちびくそうぞ

13 C/E E7 G/F F C/E Dm7



うのまえからわたしをえらびキリストのしょうにんと

16 G7sus4 G7 G7sus4 C E7 Am7 A7 /C#



して立て - せかいふくいんのしゅやくとめされた - その

20 Dm7 F/C Bm7 E7 Am7 Gm7 C7



かたのあいにとらえられ - た - あたいなしにくださったその

23 FM7 C/E Dm7 C/E F G7sus4 C



あいつたえるその御名はイエスキリスト