

08 かみさまのかたち

(創1：27～28)

作詞：ジョン・シウオン

作曲：キム・エステル

Allegretto ♩ = 120

C Dm B/D# Em Am Dm7 F/G C

かみのかたち — と — し — て — かれを — そうぞうし、 —
かみはかれらをしゆ — く — ふくされた。 — かみさまは —

5 C Dm B/D# Em Am Dm7 F/G C

おとことおん — な — と — に — かれら をそ うぞうされ た。
かれらにおおせら — れ た — 「うめよ。 — — — ふ — え — よ。

9 F B7/D# Em7 A7 Dm7 F/G F/C C DmC/E

ち をみ — たせ。 — ちをしたがえよ。 — うみ の う お、 そらの

13 F B7/D# Em7 A7 Dm7 G7

とり、 ちを — はう — すべて のいき — ものをし は い — せよ。」 —

17 C Dm B/D# Em Am Dm7 F/G C

かみさまのかた — ち — に — わたし を そうぞうし —

22 C Dm B/D# Em Am Dm7 F/G C

すばらしいとさ — れ た — わたし はさいこうのもの —

神様のかたちに似た、最高の傑作品として、
子どもたちが造られたことを刻印したら良いと考えて、
みことばを黙想して、賛美をかくようになりました。
自分自身だけでなく、現場で会うすべての出会いの中に神様の計画を
最高に発見して味わうように願います。

