

主がともにおられるのなら

イザヤ12:2

作詞/作曲: チョン・テギョン

♩=72ca.

EM9

C#m9

AM9



あ ら な み に 揉 ま れ ー く る し む と き ー で も ー 主 ー は ー と も な

B7

EM9

C#m9



わ れ ま す も ん だ い が お そ い し つ ぱ い を し た と き で も 主 は

AM9

B7

F#m7

G#m7

AM9



ー と も な わ れ ま す ー ハ レ ル ヤ す く い の か み に ー

F#m7

AM9

B7

EM9

C#m9



勝 利 の ー 主 さ ん び ー し ょ う ー 主 が と も ー に お ー ら れ る の な ら ー か み

AM9

B7

EM9



の く に が ー の そ ー ん で い る こ と な ー の で ー わ た し は ー な に ー を お そ れ

C#m9

AM9

B7



る だ ろ う せ い れ い さ ま ー わ た し と ー と も に お ら れ ー る か ら お そ れ な い

EM9

AM9

B11/A



見 よ か み は ー わ た し の す く い し ん

G#m7

C#m7

AM9

B11



ら い し て お そ れ る こ と は な い わ た し の ち か ら ー 主 は ほ め う た す く

D

B7

⊕ Coda EM9



い と な ら れ た ー

D.S. al Coda

