

神様が選ばれたもの

Music and Lyrics by Bi Eun Kim

Agilmente ♩ = 120

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as 'Agilmente' with a quarter note equal to 120 beats per minute. The key signature is one flat (F major/D minor). The score consists of 36 measures, with lyrics and guitar chords provided for each. The lyrics are in Japanese, and the chords are indicated above the staff. The score includes repeat signs and first/second endings.

わ た し は か み の こ し ゅ の つ よ い へ
い し い つ も ど こ に い て も け い や く つ か
む よ わ た と ぼ き ざ む よ ひ び み こ と ぼ
も く そ う い の り さ さ げ れ ば く ら や み く だ
か れ て か み の く に の ぞ む よ わ た
し は で ん ど う し ゃ こ の じ だ い の し ゅ や く い つ
も ど こ に い て も け い や く つ か む よ わ た
し は で ん ど う し ゃ こ の じ だ い の し ゅ や く く る
し み の な か で も い つ も し ゅ う り す る よ い つ
も し ゅ う り す る よ え ら
ば れ た か み に

Chords: C, G/B, Am7, Em7/G, F, C/E, 1F, F#dim, G, G7, 2Dm7, G7, Csus4, C, Am7, Em7/G, F, G7, CM9, Am7, Em7, Am7, FM7, F#dim7, G, G7, F/G, G7, C, G/B, Am7, Em7/G, F, C/E, F, F#dim, G, G7, C, Dm7, Em7, Am7, Dm7, G7, Csus4, C, Dm7, G7, Csus4, C.