

主に

カン・ヒョンア

♩=94

F F7 Bb

ある ひのひーるさがり ひだ まりのーなかーにえが かれてーた主ーのあい
ぜんをーよそおい みこ ころのーままーにわた しをみーちびーかれる

Bbm Am7 Dm7 Gm7

うつくしいーものーに あな たのかーげをーかんじ るーからーいき
その火のはーしらーで あな たはまーもりーみちび くーからーへい

1.C7 2.C7 Am7 Dm Gm7 C7

るいみをしるぐう あんをしるー そーれはー おどろくべーきかーみさま

Am7 Dm7 Gm7 C7

のーあいー そのちからがきよーうも わたしにそそいだハレ

F F7 Bb Bbm

ルーーーヤー ハレールーーーヤー そのみてーでおーこさーれるー わた

Am7 Dm7 Gm7

し のよーぶこえに あな たはーこたーえられ るーーからー こえ

C7 F F7

のかぎりいまハレルルーーーヤー ハレールーーーヤー いま

Bb Bbm Am7 Dm7 Gm7 C7

もともーにおられるー 「ゆうきをだしなーさいー ローマでもーあかーしする」

F Eb Dm7 DbM7 F

ひかりとしーてー しーにうちかたれたー主ー

Eb Dm7 Gm7 G7 C7

ちからの主ーよー きょうもあなたーーは わたしをみちびくハレ

D.S. al Fine